

Curso Iluminación y Render Avanzado

CDC ACADEMIA

El curso **Iluminación y Render Avanzado**, tiene como objetivo, ampliar de forma significativa la calidad del resultado gráfico en el trabajo 3D mediante el aprendizaje de herramientas avanzadas de 3DS Max, entre las cuales podemos destacar: Iluminación Global, HDRI y Composición por Capas. Los alumnos serán capaces de conseguir resultados de alto impacto visual y profundizar en lo que significa el desarrollo de un proyecto 3d a nivel profesional. Es al mismo tiempo, de sumo interés, fomentar la capacidad creativa de los alumnos entregando conceptos de composición y trabajo con cámaras 3D, tamaños y tipos de formatos, sus distintos usos y correcta elección. La aplicación profesional de la Gráfica 3D, exige el conocimiento de herramientas avanzadas, que nos impulsen a un nuevo nivel de fotorrealismo y calidad, acordes con los continuos avances técnicos en esta área.

A quien va dirigido

Está orientado a profesionales y estudiantes que buscan un entrenamiento avanzado y profundo en 3DS Max, sumado lógicamente, a una motivación personal acorde con un curso de este nivel.

Duración

50 Horas Normales (de 60 min. c/u)

Requisitos

Conocimiento medio de 3DS Max y algún software de composición y edición de imágenes, preferiblemente Adobe Photoshop.

Software

- ◆ Autodesk 3DS Max 2009
- ◆ Photoshop
- ◆ V-Ray

Metodología

Un computador por participante, Sesiones Teórico-Prácticas, Atención personalizada.

Material a recibir

- Licencia Trial 3DS Max 2009 (30 días)
- Certificado de asistencia respaldado por CDC Academia Limitada
- Certificado de aprobación del curso respaldado por Autodesk Media and Entertainment con validez internacional.

Método de Evaluación

1. La evaluación del curso incluye 2 trabajos parciales de exigencia progresiva con una escala de calificación que va de 1 a 100. Estos trabajos tendrán como objetivo corregir y refinar posibles dudas que se vayan manifestando durante el proceso de aprendizaje para llegar a la evaluación final lo más preparados posible. Tendrán una ponderación del 40% en la calificación final.
2. Se incluye un trabajo final donde se evaluará la aplicación de todos los temas y conceptos desarrollados durante el curso, con una escala de calificación que va de 1 a 100. Este trabajo tendrá una ponderación del 60% en la calificación final.
3. Además habrá una evaluación por asistencia, con un mínimo de aprobación del 75%.

Horario | Vespertino
Consultar

Información Comercial
Consultar

Contenidos

- Características y tipos de luces, intensidad, color y atenuación.
- Iluminación por 3 puntos. Desde el concepto básico hasta la aplicación compleja.
- Sombras. Utilización de distintos tipos de sombra, color, proyección y transparencia.
- Conceptos generales e introducción a la Iluminación Global (GI).
- Iluminación Global. Utilización del motor avanzado de render V-Ray.
- Utilización de ambientes HDRL; iluminación y reflejo ambiental.
- Materiales complejos. Utilización de mapas Procedurales, Reflexión y Refracción.
- Aplicación y manejo de conceptos fotográficos de la iluminación, exposición Deep of field, Motion Blur.
- Composición y formatos de render. Aspect ratio y adaptación de formatos para televisión.
- Rendereo y composición de imágenes por capas (Renders Elements).

Relator

Sergio Piutrín Mayne

AUTODESK
3DS MAX[®]
Certified Instructor

Para comenzar los cursos en la fecha estipulada necesitamos contar con un mínimo de 6 alumnos, de no contar con el quórum, CDC Academia se reserva el derecho de postergar el inicio del curso.